

Глазкар Администрацисы лулчеберетья, спортя но егитъёсын ужан политикая кивалтонни
«Устолыкъёсыя 2-тй номеро нылпи школа» ватсаса тодон-валан сётонъя муниципал коньдэтэн
возиськись ужьюрт

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКОГО И МОЛОДЁЖНОГО ТВОРЧЕСТВА «ДЕТИ XXI ВЕКА»

Учредители конкурса:

- Управление культуры, спорта и молодёжной политики Администрации г. Глазова
- Информационная поддержка ЦПКРК Министерства культуры и туризма УР

Организатор конкурса:

МБУ ДО «Детская школа искусств № 2» (Лицей искусств).

Конкурс состоится **1, 2, 3 ноября 2018 года** в МБУ ДО «ДШИ № 2» (Лицей искусств) по адресу ул. Пехтина, д. 12-а. Проезд с железнодорожного вокзала на автобусах 2, 4, 5, 10 до остановки ул. Толстого или на такси до Лицея искусств.

ЦЕЛИ КОНКУРСА

- стимулирование развития детского творчества
- выявление новых талантливых исполнителей и коллективов
- повышение исполнительского мастерства участников
- повышение квалификации педагогов и руководителей коллективов
- обмен новой методической и практической информацией.

В жюри конкурса приглашаются высококвалифицированные специалисты, преподаватели высших и средних специальных учебных заведений России.

В каждом жанре и номинации деление по возрастным группам:

- 5-6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-18 лет
- учащиеся колледжей

Конкурсанты выступают в следующих жанрах и номинациях:

1 ноября Хореографический жанр

- Детский танец
- Малая хореографическая форма (соло, дуэт, номер до 5 человек включительно)
- Ансамбль (количество участников от 6 и больше)

В номинациях детский танец и ансамбль допустимо участие конкурсанта другого возраста, но не более 20% от общего числа участников коллектива.

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСАНТАМ

Размер конкурсной сценической площадки 9х6 метров

1. В номинации «Детский танец» хореографические коллективы предоставляют на конкурсный просмотр 1 номер (общий хронометраж до 4 минут). В данной номинации рассматриваются возрастные категории 5-7 лет, 8-10 лет
2. Соло – 1 номер (до 4 минут).
3. Дуэт, малая хореографическая форма до 5 человек – 1 номер (до 4 минут).
4. Ансамбль–1номер

В каждой хореографической номинации номера могут быть решены в любой технике и на любом материале. Номера должны соответствовать заявленной возрастной категории. По желанию коллектива в одной или нескольких номинациях может быть представлено несколько номеров. **На каждый номер оформляется отдельная заявка, оплачивается конкурсный взнос, вручается Диплом.**

Критерии оценок:

1. Оригинальность номера, нетрадиционность балетмейстерского решения.
2. Исполнительское мастерство.
3. Выразительные средства (сочетание музыки, хореографии, костюма).

Обязательные технические требования

На конкурс должны быть предоставлены качественно записанные фонограммы на USB носителе. Каждый файл на флеш- носителе должен иметь название в формате: имя, фамилия или название коллектива/название произведения в соответствии с заявкой.

Финансовые условия

Солисты – 1000 рублей

Дуэты – 1500 рублей

Малая хореографическая форма – 2000 рублей

Детский танец – 2000 рублей

Ансамбль – 2000 рублей

Примерная программа конкурсного дня 1 ноября

11.00– 13.00 – конкурсный просмотр

13.00– 14.00 – обед

14.00 – 17.00 – мастер-класс члена жюри Светланы Орловой

17.30– награждение

2 ноября Эстрадный вокал

- Соло
- Ансамбль (до 8 человек)

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСАНТАМ

- Солисты и ансамбли предоставляют две разнохарактерные песни. Одна из песен обязательно исполняется на русском языке.

Критерии оценок:

1. Исполнительское мастерство (вокальные данные, чистое интонирование, дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, умение пользоваться микрофоном).
2. Сценический образ (умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, оригинальность исполнения, качество фонограмм или музыкального сопровождения).
3. Выбор репертуара, соответствие его имиджу солиста-вокалиста (возрастные особенности, внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания имиджа).

Обязательные технические требования

Фонограммы на конкурс должны быть предоставлены на USB носителе с качественной записью фонограмм «минус». Каждый файл на должен иметь название в формате: имя, фамилия или название коллектива/название произведения в соответствии с заявкой. Допустимо наличие «бэк-вокала» в виде гармонической поддержки, предварительно записанной в фонограмме «минус» или исполняемой «вживую». Не разрешается прием «дабл-трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска).

Финансовые условия

Солисты – 2000 рублей

Дуэты – 2500 рублей

Ансамбли (до 8 человек) – 3000 рублей

В номинации ансамбль допустимо участие конкурсантов другого возраста, но не более 20% от общего числа участников коллектива.

Примерная программа конкурсного дня 2 ноября

10.00 – 17.00 – конкурсное прослушивание

13.00 – 14.00 – обед

18.00 – Гала-концерт и награждение

3 ноября в 10.00 мастер-класс члена жюри Бархатовой Ирины, заведующей кафедрой вокального искусства Тюменской государственной академии культуры.

Стоимость мастер-класса 700 рублей

3 ноября Инструментальный жанр

- Фортепиано (соло, ансамбль)
- Баян, аккордеон, гармонь, гитара, домра, балалайка (соло, ансамбль)

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСАНТАМ

Солисты (Фортепиано, баян, аккордеон, гармонь, гитара, домра, балалайка)

Программные требования для солистов: по два разнохарактерных произведения в одной из номинаций:

- академическое исполнительство

- эстрадное исполнительство (одно из произведений должно исполняться под фонограмму «минус»)

Продолжение звучания программы для всех категорий до 8 минут.

Ансамбли (до 8 человек, инструментальные, смешанные). В ансамблях возрастная категория определяется по старшему участнику.

Программные требования для ансамблей: два разнохарактерных произведения. Продолжение звучания программы до 8 минут.

Критерии оценки:

1. Исполнительское мастерство.
2. Понимание стиля и выбор звуковой палитры.
3. Сложность исполняемой программы.
4. Артистизм.

Финансовые условия

Солисты – 1500 рублей

Дуэты – 2000 рублей

Ансамбли – 2 500 рублей с коллектива

В номинации ансамбль допустимо участие конкурсантов другого возраста, но не более 20% от общего числа участников коллектива.

Примерная программа конкурсного дня 3 ноября

11.00 – 15.00 – конкурсные прослушивания

13.00 – 14.00 - обед

15.30 – 17.30 – круглые столы и мастер-классы членов жюри Сергея Озерова и Марины

Окуневич

18.00 - награждение

НАГРАЖДЕНИЕ:

Участникам конкурса во всех жанрах присваиваются следующие звания:

1. Гран- При
2. Лауреат (3-х степеней)
3. Дипломант (3-х степеней)

Жюри оставляет за собой право награждать дипломами руководителей, хореографов, балетмейстеров. Жюри вправе не присуждать Гран-При или призовое место в номинации, а

также, по согласованию с оргкомитетом может учреждать специальные призы. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Организационные условия

Для заполнения заявки перейдите по ссылке <http://www.school-art.ru/competitions>

Заявки принимаются до **15 октября!**

Заявки, отправленные позже, рассматриваться не будут!

После 22 октября подробная программа конкурса будет размещена на сайте школы <http://www.school-art.ru> и в группе ВКонтакте https://vk.com/school_art_glazov

Оплата взносов за участие в конкурсе производится перечислением или наличными во время регистрации

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ

По безналичной оплате вопросы по телефону (34141) 2-26-09

Главный администратор конкурса Волкова Марина Юрьевна (34141) 2-26-42

Реквизиты учреждения

МБУ ДО "ДШИ № 2"

427628, УР, г. Глазов, ул. Пехтина, д. 12-а

ИНН/КПП 1829008243/183701001

л/с 20957290460

р/с 40701810994011000004 в Отделении-НБ Удмуртская Республика, г. Ижевск

БИК 049401001